



aragondeportivo

aragondeportivo

Nº 253 25/03/2022

REAL ZARAGOZA - AMOREBIETA

JURA

DE BANDERA

PARA PERSONAL CIVIL

PLAZA DEL PILAR. ZARAGOZA

14 de mayo 12:00 h.



Fecha límite de inscripción:
22 de abril de 2022

Requisitos:
Ser español
Mayor de 18 años

Las inscripciones se pueden hacer de manera presencial en:

Comandancia Militar de Zaragoza y Teruel,
Plaza de Aragón, 9. 50004 Zaragoza

Delegación de Defensa en Aragón
Paseo del Canal, 1. 50007 Zaragoza



Ministerio de Defensa



Ejército de Tierra



Comandante Militar
de Zaragoza y Teruel



Zaragoza
AYUNTAMIENTO

Ayuntamiento de Zaragoza

EL LÁTIGO DE DIOS

por Ortiz Remacha

@ortizremacha



La cercana llegada a meta en pelotón

Conseguir la victoria en una competición ciclista de relevancia es algo formidable. Ya sea reventándote en un final de montaña, contra el cronómetro o al sprint, significa que has sido mejor que los demás. Y si es en el entorno de una "vuelta", todavía mejor, porque has demostrado una regularidad y una competitividad que etapa a etapa has conseguido superar.

La distancia con los últimos suele ser de escándalo pero no tiene repercusión este hecho ya que se mira solamente hacia delante, al podio. Y aunque sean más que en la Segunda División del fútbol español es que, en esta competición, bajan cuatro y suben tres, uno después de un play off.

Antes de empezar la temporada tienes tus previsiones de clasificación según en límite salarial, la fortuna de adquirir o conseguir las cesiones de futbolistas importantes o, por supuesto, echarle un vistazo a los adversarios. El discurrir de la Liga pone a cada uno en su sitio pese a la inversión económica, la calidad de sus futbolistas o la suerte que haya tenido con el gol o los arbitrajes.

Y es ahora, en el último cuarto del torneo, es cuando se ven a los gregarios y a los que no pueden seguir el ritmo por arriba o por abajo. Como el ser humano se basa en su estado de ánimo para tomar decisiones, en el dolor o en la responsabilidad, es normal que se bajen

los brazos cuando sabes que van a llegar a un cuarto de hora de los primeros en atravesar la meta y pesan mucho los pedales.

Pero el fútbol es diferente y el club se debe a una afición y a una historia, aunque ya el escudo importe menos si no se siente realmente. Vamos, que no hay excusas ni para el cuerpo técnico, ni para la plantilla para confirmar su implicación con los seguidores zaragocistas y la capacidad de retomar el camino de hace un mes con cuatro victorias consecutivas.

Luchar, competir, anticiparse, salir enchufados al terreno de juego y dar lo mejor de sí mismos. Si no se consigue el triunfo ante el penúltimo clasificado volverá otra vez el malestar, el enfado, la angustia y el suspiro. Aunque se tenga asegurada la entrada en el grueso del pelotón.



ZARAGOCISTAS POR **ESENCIA**

¡Feliz 90 Aniversario!

GRUPO SAPHIR
PARFUMS



Real Zaragoza



Juan Ignacio Martínez

ENTRENADOR

CUERPO TÉCNICO:

2º ENTRENADOR: Juanma Guerrero

PREPARADOR FÍSICO: Javi López

ENTRENADOR PORTEROS: Mikel Insausti

DELEGADO: Alberto Belsué

MÉDICO: Irineo de los Mártires

NACIONALIDAD

ESPAÑA

EXPERIENCIA

Desde 1997

F. NACIMIENTO

23/06/1964



C. Álvarez
POSICION
 PORTERO
F. NACIMIENTO
 13/11/1985
NACIONALIDAD
 ARGENTINA
 ESTATURA
 1,86 M. **01**



Jair
POSICION
 DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
 21/08/1989
NACIONALIDAD
 PORTUGAL
 ESTATURA
 1,91 M. **03**



Petrovic
POSICION
 MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
 08/03/1989
NACIONALIDAD
 SERBIA
 ESTATURA
 1,93 M. **04**



Jaume Grau
POSICION
 MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
 05/05/1997
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,82 M. **05**



Francés
POSICION
 DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
 01/08/2002
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,80 M. **06**



Narváez
POSICION
 DELANTERO
F. NACIMIENTO
 12/02/1995
NACIONALIDAD
 COLOMBIA
 ESTATURA
 1,80 M. **07**



Eugeni
POSICION
 MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
 19/07/1994
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,82 M. **08**



Sabin Merino
POSICION
 DELANTERO
F. NACIMIENTO
 04/01/1992
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,87 M. **10**



Vada
POSICION
 MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
 06/03/1996
NACIONALIDAD
 ARGENTINA
 ESTATURA
 1,75 M. **11**



Ratón
POSICION
 PORTERO
F. NACIMIENTO
 29/01/1993
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,92 M. **13**



Chavarría
POSICION
 LATERAL IZDO.
F. NACIMIENTO
 10/04/1998
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,74 M. **15**



Nieto
POSICION
 LATERAL IZDO.
F. NACIMIENTO
 05/05/1996
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,79 M. **17**



Lasure
POSICION
 LATERAL IZDO.
F. NACIMIENTO
 27/02/1994
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,76 M. **16**



Gámez
POSICION
 LATERAL DCHO.
F. NACIMIENTO
 27/07/1991
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,74 M. **18**



Álvaro
POSICION
 DELANTERO
F. NACIMIENTO
 19/05/1991
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,82 M. **20**



Zapater
POSICION
 MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
 13/06/1985
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,80 M. **21**



Bermejo
POSICION
 MEDIAPUNTA
F. NACIMIENTO
 17/08/1997
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,70 M. **22**



Nano Mesa
POSICION
 DELANTERO
F. NACIMIENTO
 05/02/1995
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,78 M. **23**



Lluís López
POSICION
 DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
 05/03/1997
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,82 M. **24**



Borja Sáinz
POSICION
 EXTREMO IZDO.
F. NACIMIENTO
 01/02/2001
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,74 M. **26**



Franco
POSICION
 MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
 17/10/2001
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,77 M. **27**



Iván Azón
POSICION
 DELANTERO
F. NACIMIENTO
 24/12/2002
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,81 M. **31**



Puche
POSICION
 EXTREMO IZDO.
F. NACIMIENTO
 30/04/2001
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,-- M. **33**



Angel López
POSICION
 LATERAL DCHO.
F. NACIMIENTO
 17/02/2003
NACIONALIDAD
 ESPAÑA
 ESTATURA
 1,76 M. **34**

Haritz Mújika

NACIONALIDAD
ESPAÑA
EXPERIENCIA
Desde 2022
F. NACIMIENTO
13/11/1981

CUERPO TÉCNICO:
SEGUNDO ENTRENADOR: Unai Zubiaur
PREPARADOR FÍSICO: Xanti Pérez
ENTRENADOR PORTEROS: Rufino Lekue
DELEGADO: Iñaki Iparagirre



S.D. Amorebieta



Saizar
POSICION
PORTERO
F. NACIMIENTO
18/01/1983
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,89 M.

01



Aldalur
POSICION
LATERAL DCHO.
F. NACIMIENTO
26/12/1991
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,78 M.

02



Oizkodi
POSICION
LATERAL IZDO.
F. NACIMIENTO
23/04/1990
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,70 M.

03



Javi Ros
POSICION
MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
16/02/1990
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,73 M.

04



Olaetxea
POSICION
MEDIAPUNTA
F. NACIMIENTO
12/04/1993
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,79 M.

05



Iker Bilbao
POSICION
MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
20/03/1996
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,81 M.

06



Unzeta
POSICION
DELANTERO
F. NACIMIENTO
04/08/1998
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,80 M.

07



Larrucea
POSICION
MEDIAPUNTA
F. NACIMIENTO
24/02/1993
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,76 M.

08



Obi
POSICION
DELANTERO
F. NACIMIENTO
08/10/1993
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,84 M.

09



Mikel Álvaro
POSICION
MEDIAPUNTA
F. NACIMIENTO
20/12/1982
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,75 M.

10



Seguin
POSICION
LATERAL IZDO.
F. NACIMIENTO
12/07/1988
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,83 M.

11



San José
POSICION
MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
30/05/1989
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,88 M.

12



Santamaría
POSICION
PORTERO
F. NACIMIENTO
27/02/1985
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,83 M.

13



Andoni López
POSICION
LATERAL IZDO.
F. NACIMIENTO
05/04/1996
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,87 M.

14



Luengo
POSICION
DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
11/11/1997
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,84 M.

15



Lozano
POSICION
DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
03/05/1996
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,89 M.

16



Peru
POSICION
DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
25/10/1998
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,86 M.

17



Álvaro Peña
POSICION
MEDIAPUNTA
F. NACIMIENTO
24/10/1991
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,78 M.

18



Irazábal
POSICION
LATERAL IZDO.
F. NACIMIENTO
28/11/1996
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,87 M.

19



Orozko
POSICION
EXTREMO DCHO.
F. NACIMIENTO
16/07/1993
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,92 M.

20



Óscar Gil
POSICION
DEF. CENTRAL
F. NACIMIENTO
14/06/1995
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,84 M.

22



Etxaburu
POSICION
MEDIOCENTRO
F. NACIMIENTO
07/04/1994
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,82 M.

23



Guruzeta
POSICION
DELANTERO
F. NACIMIENTO
12/09/1996
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,88 M.

24



Moreno
POSICION
DELANTERO
F. NACIMIENTO
01/01/1999
NACIONALIDAD
ESPAÑA
ESTATURA
1,78 M.

29

Clasificación

	Equipo	Pts.	Partidos				Goles	
			Jug.	Gan.	Emp.	Perd.	Fav.	Con.
01	Eibar	63	32	18	9	5	47	34
02	Almería	62	32	19	5	8	51	28
03	Real Valladolid	58	32	17	7	8	50	34
04	Tenerife	55	32	16	7	9	43	27
05	Girona	52	32	15	7	10	49	35
06	Ponferradina	51	32	13	12	7	42	35
07	Cartagena	46	32	14	4	14	45	43
08	Real Oviedo	45	32	10	15	7	38	32
09	Las Palmas	44	32	11	11	10	39	39
10	Ibiza	43	32	10	13	9	41	41
11	Lugo	42	32	8	18	6	40	37
12	Burgos	42	32	12	6	14	34	31
13	Leganés	42	32	10	12	10	36	35
14	Real Zaragoza	42	32	9	15	8	29	34
15	Huesca	41	32	10	11	11	37	31
16	Mirandés	39	32	11	6	15	42	50
17	Málaga	37	32	9	10	13	27	45
18	Sporting	36	32	9	9	14	35	40
19	R. Sociedad B	30	32	7	9	16	29	41
20	Fuenlabrada	29	32	5	14	13	26	40
21	Amorebieta	27	32	4	15	13	34	49
22	Alcorcón	18	32	3	9	20	24	57

JORNADA 33 > 25/03/2022

Local	Visitante
Real Zaragoza	Amorebieta
Ibiza	R. Sociedad B
Eibar	Lugo
Sporting	Cartagena
Real Oviedo	Fuenlabrada
Mirandés	Ponferradina
Burgos	Tenerife
Alcorcón	Real Valladolid
Málaga	Huesca
Almería	Girona
Las Palmas	Leganés





Alfonso I, 26
C.C. Augusta
Delicias, 12
Gómez de Segura, 1

www.martinsjoyeros.es



Joyeros
Martin's

Más de 40 años de experiencia en joyería y relojería en la ciudad de Zaragoza

Restaurante
Puerto de
Santa María

JORNADAS DEL ARROZ

Maridadas Hasta el 31 de marzo



ANAYÓN CHARDONNAY
Mejor Blanco con Crianza de España
Guía Gourmets 2021
Chardonnay 2020

CORONA DE ARAGÓN
Edición Especial
JUAN ALTAMIRAS
Caripena 2017



RESERVAS
Tel 976 23 87 16
...
Pasco la Mina, 5
50001 Zaragoza



www.seguimos.net

SÍGUENOS EN
FACEBOOK, TWITTER E INSTAGRAM:
facebook/aragon.deportivo
Twitter/IG: @SeguimosZGZ

DESCÁRGATE REVISTAS ANTERIORES:
seguimos.net/revistas

aragondeportivo

Nº 253 - 25 DE MARZO DE 2022

EDICIÓN Y PUBLICIDAD: SEGUIMOS S.L.

DIRECTOR: Nacho Bonilla
DISEÑO: Jose Luis Remón FOTOGRAFÍA: Daniel Marzo
REDACCIÓN: Ortiz Remacha, Jesús Zamora, Ánchel Cortés,
Jose Antonio Elicegui, Felipe Zazurca, Jesús Lanero,
Michel Suñén, Blogssippgirl, Javier García, Álex Cuadrado,
Lorena Ramírez, Alfonso Hernández, Natalia Campo.

El scouting: S.D. Amorebieta

Después de una racha de siete partidos sin ganar, la SD Amorebieta llega a La Romareda con el objetivo de volver a sumar de tres. Y es que la situación del cuadro amorebitarra es crítica. Actualmente, los azulones se encuentran en posiciones de descenso con la salvación nueve puntos. Por su parte, los de JIM, tras el desastre de Cartagena, necesitan reencontrarse con la victoria para seguir avanzando en el camino hacia la salvación. Este viernes, duelo de necesidades en La Romareda.



SD Amorebieta: un club "especial"

Con una población de cerca de 20.000 habitantes, Amorebieta-Echano ha conseguido situarse en lo alto del fútbol español. Y es que, gracias a la proeza que se llevó a cabo en el Nuevo Vivero, la SD Amorebieta está viviendo su primera campaña en la categoría de plata. Sin embargo, en un balompié marcado por la mercantilización y el movimiento constante de jugadores por diversos países, lo

está haciendo con futbolistas de la zona (Comunidad Foral de Navarra y País Vasco). Y eso hace que el proyecto azulón sea todavía más especial.

No obstante, los resultados, por el momento, no están acompañando y el conjunto vasco se encuentra en posiciones de descenso con unas sensaciones bastante malas. Haritz Mújika, que llegó al club hace apenas dos jornadas, tiene ante

él un desafío tremendo que su precursor no logró superar. Actualmente, la situación es crítica, es evidente. Pero no está todo perdido. Y es que todavía, aunque no lo parezca, queda mucha liga. Por ello, la SD Amorebieta se ve obligada a luchar mientras sea posible hasta que las matemáticas digan lo contrario.

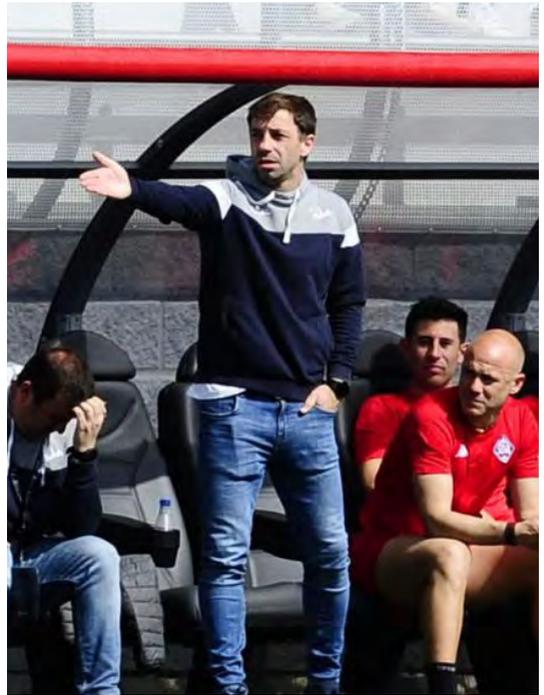
¿Cómo juega la SD Amorebieta de Haritz Mújika?

Con el 5-3-2 como esquema principal, la SD Amorebieta de Haritz Mújika apuesta por un fútbol basado en el repliegue y el contragolpe. No es ni mucho menos un equipo al que le guste llevar el peso del partido. De hecho, su posesión media de balón lo demuestra: 41,6%. Se trata de un equipo rocoso que intenta minimizar los aciertos del rival y aprovechar los errores que pueda cometer. Sin embargo, por el momento, este estilo de juego no ha acabado de funcionar, ya que, actualmente, los vascos están en descenso y son los terceros peores locales y visitantes de la categoría de plata.

Respecto a la plantilla, en la portería, un Roberto Santamaría que llegó en este mercado estival después del descenso de su anterior equipo, la UD Logroñés, a 1ª RFEF. De esta forma, el pamplonés se sumó a Mikel Saizar, veterano ex arquero del Córdoba CF entre otros, y a Unai Marino, que es una de las promesas del conjunto vasco.

Por su parte, el eje de la zaga suele estar formado por Oier Luengo, Markel Lozano y Óscar Gil, ex del Racing de Santander.

Sin embargo, cabe destacar que, a partir de su llegada en invierno, Peru Nolaskoain ha ocupado



en numerosas ocasiones una parcela de la zona defensiva de la SD Amorebieta. En los carriles, Ozkoidi y Larrazábal, que no jugará este viernes debido a la famosa cláusula del miedo que tiene en su contrato. Por lo tanto, Aldalur se posiciona como su más que probable sustituto.

En la medular, los nombres propios de Iker Bilbao, Álvaro Peña y Olaetxea, que acumula su segundo curso en la Liga SmartBank, asumen una importancia tremenda. No obstante, jugadores como el ex zaragocista Javi Ros, Gorka Larruzea o Mikel San José, conocido ex mediocentro del Athletic Club, también pueden actuar ahí.

Restaurante

Casa Antonio

Ontinar de Salz

La mejor carne a la brasa

C/ Del Sol 22 - 50810 - Ontinar de Salz (Zaragoza) Tel 976 693 165 - Síguenos en **Facebook**



Por último, como delanteros, Koldo Obieta y un Gorka Guruceta que, después de una racha de siete goles en ocho partidos ligueros que tuvo entre diciembre de 2021 y enero de 2022, se ha convertido en el máximo artillero del equipo. Por otro lado, cabe destacar que puntas como Orozko o Sergio Moreno también pueden actuar como referencias ofensivas de los azulones.

El jugador a seguir: Gorka Guruzeta

Criado en Lezama, Gorka Guruzeta llegó en este verano a la SD Amorebieta después de su paso

por clubes como el CD Baskonia o el CE Sabadell. El futbolista vasco se sumaba al proyecto amoretarra con el objetivo de resarcirse de su decepcionante temporada con el club arlequinado, ya que, tanto a nivel individual como colectivo, no logró cumplir con las expectativas en su primera campaña en la Liga SmartBank. Pese a ello, el conjunto azulón apostó fuerte por él, sumando a otro nombre propio a la causa. Por el momento, pese a su mal inicio de temporada, el guipuzcoano está respondiendo, ya que, en apenas 28 partidos ligueros, ha conseguido sumar un total de 9 goles.



BALTASAR GRACIAN 29 · ZARAGOZA
TEL. 615 878 632

Pan de Cristal
Gratinados a Soplete
Raciones
Laterio



Sin embargo, su buena relación con el gol no ha evitado la mala situación actual de los hombres de Haritz Mújika.

Respecto a su perfil futbolístico, se trata de un delantero alto (1,88 m.) que se caracteriza, esencialmente, por su autosuficiencia.

Pese a su envergadura, es un punta móvil que, además de poseer un buen juego aéreo, tiene cierto peligro a campo abierto. Su impresionante juego de espaldas, así como su capacidad de

asociación con sus compañeros, le convierte en un jugador muy completo y apetecible de cara al año que viene para numerosos equipos de la categoría de plata. Por ello y más, Gorka Guruzeta es el jugador a seguir de este Real Zaragoza-SD Amorebieta.

Este es el posible once que presente el Amorebieta en el partido de hoy:



Ba-Bax
restaurante

cachopos y tortillas.com



Os esperamos en Francisco Vitoria 31
y en nuestra web cachoposytortillas.com

La Mafia®

SE SIENTA A LA MESA

Disfruta de un entorno singular en pleno centro de la ciudad

Salones privados con decoración · Menús de grupos
Hasta 100 plazas en el corazón de Zaragoza



Plaza Aragón, 3. · www.lamafia.es · 608 59 82 55

PRINCIPES DE PARIS

by Alfonso Hernández

Valentín Vada, el trashumante sin patria

El boquete que se ha formado en el núcleo centro del campo sin Petrovic, Grau y Francho obligará a Juan Ignacio Martínez a improvisar en esa parcela para el encuentro frente al Amorebieta. De la primera plantilla sólo le queda sano Alberto Zapater para cumplir con esas funciones, al que ya recurrió en Cartagena pese a que el capitán careciera del ritmo adecuado para la titularidad tras dos meses en el dique seco por un esguince de rodilla.

En esta tesitura de máxima necesidad, con el problema añadido de la lesión de Narváez, Valentín Vada tendría casi todas las puertas abiertas para el once, pero Juan Ignacio Martínez no lo consideró en Cartagonova y es muy probable que tampoco lo haga en esta cita frente al equipo vizcaíno. En el caso de que el entrenador se decidiera por el argentino, que firmó libre del Almería por dos temporadas tras rescindir su contrato hasta el 2024 con el club andaluz, sería su último tren, al menos con el técnico alicantino a los mandos de la locomotora.

El enigma de Vada no es tal. Se despidió de la Ligue 1 tras tres cursos en el Girondis y una cesión al Saint-Étienne con un aura de joven promesa y en su primera experiencia en los Juegos del Mediterráneo tuvo jerarquía junto a Petrovic en el equipo que disputó el playoff de ascenso para caer en la primera eliminatoria frente al Girona. Desde entonces su tenue luz se ha ido apagando progresivamente. Ese mismo verano fue apartado y se entrenó al margen hasta encontrar destino a préstamo en el Tenerife. De regreso a Almería, de nuevo se le dejó fuera en

Deportes COPE+ZGZ en el 88.5 FM

Toda la actualidad del Real Zaragoza, cada día, de 15:25 a 16h.
y la retransmisión de todos los partidos

Con Jesús Zamora

al frente del mejor equipo de comentaristas:

Álvaro Montaner en la narración,

Manolo Villanova, Nacho Bonilla, Sixto Genzor, Donato Pes Pérez,

Pepe Melero y Javier Segarra



Con el patrocinio de:

Decoraciones Sanz, Viani Eco Rental, Aceites Lis, Cooperativa Radio Taxi 75, Restaurante Mas' Torres

Cervezas Ambar, Bar Cervino (en la Almozara), Migas Casa Antonio (Ontinar de Salz), Coto de Hayas (Bodegas Aragonesas), Restaurante Bocatería Ba-Bax, Expotyre,

Cachoposytortillas.com, Grupauto, Coviari, Colegio Liceo Europa, Fundación Drom, Cosechadoras Enrique Segura, Viveros Arnal y Las Patatas Fritas del R.Zaragoza - ArteFritas



la pretemporada hasta que Miguel Torrecilla le abrió las puertas de un Real Zaragoza donde ha fondeado en la suplencia después de una centelleante respuesta como revulsivo desde el banquillo, con cuatro goles que aún hoy en día le hacen aparecer como el segundo máximo realizado del conjunto aragonés junto a Iván Azón.

¿Pero de qué juega y a qué juega Vada? Dotado

técnicamente para cualquier del eje creativo, su trashumancia por todas las posiciones, desde el mediocentro al enganche pasando por los volantes, apenas ha dejado huella, mostrando un futbolista tácticamente indisciplinado.

La marcha en invierno de Eguaras, Igbekeme, Adrián y Ros le ofreció una nueva oportunidad para reivindicarse, pero Grau y Eugeni han su-



RESTAURANTE ASADOR EN ZARAGOZA

Pasión por la comida. Pasión por la tradición.

Amamos las carnes a la brasa

Comida tradicional aragonesa con máximo respeto al producto de la tierra

Te esperamos en calle Clara Campoamor 26 - Tel. 976 73 19 55

puesto montañas insuperables para el argentino, que también se ha visto limitado por lesiones tan inoportunas como la de Montilivi, donde salió al campo en el minuto 67 para adelantar al Real Zaragoza y del que tuvo que salir el 88 con una rotura fibrilar en el aductor de la pierna izquierda. En un entrenamiento antes de jugar ante el Eibar en La Romareda sufrió un esguince de su tobillo izquierdo. En su aportación como titular, siete partidos hasta la fecha, no consta victoria alguna (cinco empates y dos derrotas).

Por los planes de JIM no ha vuelto a aparecer desde la visita A Anduva en la primera jornada de 2022. «Quiero pedir disculpas públicamente a mis compañeros, al cuerpo técnico y al jugador del Mirandés por la reacción que tuve hoy en el partido. Me siento un traidor por haber dejado a mis compañeros con uno menos y haber perjudicado el partido», escribió Vada en su cuenta de Twitter al final de un encuentro del que se expulsó antes del descanso (m.38) con una

patada incomprensible a Ricardo Capellini. En inferioridad numérica, el Real Zaragoza, inmerso en el despegue de la zona de descenso, perdió por 2-0 y al jugador le cayeron dos partidos de sanción. A raíz de ese incidente, el entrenador lo ha utilizado en dos medias partes: con un 0-2 en Ibiza que acabó empatando el equipo de Paco Jémez y la semana pasada en Cartagena, donde nada más entrar sumó su séptima tarjeta (solo Petrovic y Fran Gámez le superan en este apartado) para colaborar al caos general con su habitual viaje a ninguna parte. Ante el Amorebieta se vislumbra tímidamente entre la niebla en la lista de espera de embarque para el once a este pasajero en busca de patria.

HABITACIÓN JUVENIL

Sácale partido a los espacios más exigentes con esta composición que incluye zona de descanso, almacenaje y de estudio. ¡No le falta de nada!



INCLUIDOS EN EL PRECIO

PVP FINAL **1.399€**

MUEBLES Nebra

VIVAREA

Central: c/ Miguel Servet, 66. | Actur: c/ Pablo Ruiz Picasso, 33. | Outlet: c/ Monasterio de Poblet, 5
www.mueblesnebra.com

GRAN FIESTA DEL MARISCO

ZARAGOZA

MARISGALICIA

SABOR A GALICIA

HASTA EL 17 DE ABRIL

Puerto Venecia

GRAN FIESTA DEL MARISCO

ZARAGOZA

PUERTO VENECIA

AL LADO DE LEROY MERLIN

HASTA EL 17 DE ABRIL

HORARIO:

LUNES A JUEVES Y DOMINGO - MAÑANAS DE 12:30 A 16:30 H

Y TARDES DE 20:00 A 23:00 H.

VIERNES Y SÁBADO - MAÑANAS DE 12:30 A 16:30 H Y TARDES DE 20:00 A 23:30 H.

DÍA 10 DE ABRIL SOLO POR LA MAÑANA

Espectáculo 'QUEIMADA' viernes y sábados noche

LLAMA, PIDE Y PASA A RECOGER: 633 04 05 51

WWW.MARISGALICIA.ES



5000 m² de Terraza Abierta

Ni chicha ni limonada

Aunque los zaragocistas somos muy de extremos, las nueve temporadas consecutivas de insufrible travesía por el desierto SmartBank nos han hecho aprender un buen número de cosas. Con todo, quién más, quién menos, tras las cuatro victorias consecutivas obtenidas por los nuestros habíamos empezado a fantasear con una remontada histórica hasta el play-off y, quizás, un logro memorable en la promoción definitiva.



Entonces aterrizamos en Cartagena con una alineación de circunstancias y nos llevamos la enésima decepción blanquilla: el equipo ni compitió ni demostró el mínimo carácter exigible. Se presentó en su peor versión y transitó como alma en pena errante por el campo, ajeno a cualquier gen ganador y ofreciendo una imagen impropia e inadmisibles en este escudo.

Cierto es que las bajas de Francho y Jaume Grau, más la de Petrovic durante el partido, convirtieron nuestro mediocampo en un solar lleno de cráteres, lagunas y bajas formas que dinamitó cualquier opción de triunfo. Pero tampoco es excusa. ¿Lo peor? Que el panorama no se despeja, sino que se nubla aún más con la previsible ausencia adicional para el partido de hoy del pivote

serbio y la internacionalidad confirmada de Alejandro Francés con la sub 21.

¿Quién va a ocupar, entonces, nuestro centro del campo? Las opciones son escasas y no demasiado tranquilizadoras. Sea como sea, el Real Zaragoza debe superar la apatía y la indolencia de Cartagonova y presionar al rival desde el principio. Perder este partido supondría abrir una rendija a los fantasmas de un pasado no demasiado remoto —poco más de un mes— y alimentar un nerviosismo que podría llegar a condenarnos. Ganar, por el contrario, significaría cumplir con una obligación moral y deportiva y asegurar ese colchón de puntos más que holgado para vivir el final de la temporada con tranquilidad y confianza.

Es decir, implicaría consolidarnos en la zona yerma sin urgencias por abajo ni posibilidades ciertas razonables por arriba. Lo que vulgarmente se llama ni chicha ni limonada.

En cualquier caso, esta noche en la Romareda, un día más y con un once inicial improvisado, nuestro equipo debe implicarse

al máximo para sacar adelante otra victoria. Hay que competir con rasmia, determinación y cataplínes, pese a los problemas existentes. Ante un rival que solo ha sido capaz de ganar cuatro partidos de los treinta y dos jugados, no caben excusas de ninguna clase. Hoy tiene que ser otro viernes de victoria. No importa quién juegue, ni quién marque, ni quién pare o quién defienda. Todos tienen que morder desde el principio y darlo todo sobre el verde para derrotar a los rivales. Ningún partido es fácil en esta categoría, eso está claro. Pero hay triunfos que no pueden escaparse y este es uno de ellos.

Es lo que toca. Ganar, ganar, únicamente ganar.

Michel Suñén. Escritor aragonés y cofundador de la boutique creativa Zúmmum, la única agencia de publicidad con un aporte adicional de vitamina creativa.

<http://michelsunen.wordpress.com/>

tu publicidad
dará frutos

zúmmum
EXPRIMIMOS TU COMUNICACIÓN

www.zummum.com





TORRELUNA
DESDE 1940

Restaurante terraza. ¡Os esperamos!

Mas' TORRES

Restaurante

Síguenos en: 

C/ Francisco Vitoria, 19
50008 Zaragoza
Tel. 976 228 695

www.restaurantemastorres.com
restaurantemastorres@gmail.com

Ahora, haz tu pedido en el whatsapp 652 50 23 16 o llamando al 976 22 86 95. ¡Te lo llevamos a casa!

UN CLÁSICO DEL TAPEO ZARAGOZANO

40 años a su servicio de la mano de Juan José Navarro



MUCHO MÁS QUE UN BAR

Impresionantes tapas, montaditos y tostadas

Bocadillos ricos y enormes, raciones de calidad

C/ Ainzón 18 (La Almozara). ¡Y también en Puerta Cinegía!

Alberto Vizárraga

presidente de la Peña Lusones de Calamocha:

“Cualquier viaje que conduce a una final es magia pura y todos soñamos con repetir cualquiera de ellos”

Retomamos nuestra serie de entrevistas para conocer a las distintas peñas que componen la Federación de Peñas del Real Zaragoza. Para ello, nos vamos a visitar la Peña Lusones de Calamocha, donde hemos conversado con su presidente, Alberto Vizárraga, que nos cuenta cómo se vive el zaragocismo en su localidad.



Cuéntanos, para presentarnos, un poco de la historia de la Peña. ¿Cómo fueron los inicios? ¿dónde tenéis la sede? ¿Cuántos socios sois actualmente?

Los inicios, debido a mi edad, los conozco gracias a los socios más veteranos, y en especial por mi padre, ya que cuando se fundó la Peña tan solo tenía 4 años. Estos inicios

se remontan al año de la Recopa donde, desde Calamocha, se organizó un autobús que partió rumbo a París para presenciar ese increíble hito en nuestra historia. Y qué mejor manera de comenzar las andaduras de una peña zaragocista que con un éxito de estas dimensiones. Aquel fue el pistoletazo de salida y en la actualidad, habiendo tenido

un 25 aniversario amargo y sin celebración debido a la situación sanitaria, somos más de 150 socios y socias, una parte de ellos abonados asiduos a nuestra querida Romareda. Cuando el equipo juega fuera, o para los que no pueden viajar al estadio, nuestra sede es un lugar perfecto donde presenciar los encuentros, ya que se encuentra en la Cervecería Amariello de Calamocha, un lugar excepcional donde se respira un ambiente de fútbol envidiable.

¿Qué actividades desarrolláis en la peña?

Intentamos movernos todo lo que podemos para dinamizar el zaragocismo por el Jiloca. Sin duda alguna las principales actividades que se realizan desde la peña son viajes y desplazamientos a ver a nuestro equipo, habiendo estado en los campos de media España, tanto en Primera como ahora en Segunda División.

Por otro lado, estamos especialmente orgullosos de otros eventos como la celebración del Premio Lusón de Honor, que reconoce a personas o entidades que han contribuido en beneficio del Real Zaragoza, entre los

premiados se encuentran algunos como César Láinez o la propia afición. Además de esto, se ha realizado en varias ocasiones el partido de las peñas que enfrentó al Calamocha C.F. con el R.Zaragoza. Especial mención merece aunque no sea una actividad en sí, los desplazamientos que cada 15 días realizamos, no solo nuestra peña sino todas las de Aragón o España, hasta el Municipal para alentar a nuestro equipo, ya que para estos valientes los abonos nos suponen un mayor esfuerzo en gasolina y desplazamientos.

¿Con qué momento especial te quedarías de vuestra trayectoria como peña?

Sería tremendamente difícil escoger un único momento... Hay que tener en cuenta que más de 25 años de andadura dan para mucho. En nuestra peña hemos vivido títulos, ascensos, descensos... Nuestro equipo siempre ha sido capaz de lo mejor y de lo peor. Por desgracia, actualmente pocos momentos quedan en nuestras retinas tan grabados como el vivido, por ejemplo, en la final de Copa del Rey de Montjuic, donde le ganamos a aquel galáctico Real Madrid.



Cerveceria Beerland



Especialidades en:

Mejillones a la cerveza belga

Codillo estilo Alemán

Salchichas Alemanas



Plaza San Francisco, 17 - Zaragoza - Telf.- 976560603

TRADING METAL AUGUSTA, S.L.U.

RECUPERACIONES FÉRRICAS Y NO FÉRRICAS

CIZALLADO - FRAGMENTADO



OFICINA: PASEO INDEPENDENCIA 19, 8º D - ZARAGOZA

ALMACÉN: C/ ALCUBIERRE 22 - HUESCA

MÓVIL: 627 81 72 30 OFICINA: 976 35 00 20

eduardosantaines@gmail.com

Furia: «Es un sueño jugar en Zaragoza. Cuando me llegó la propuesta no lo dudé ni un instante»

Jessica Ferreira, "Furia" fue presentada en la tarde de ayer, en el pabellón Siglo XXI, como nueva jugadora del Sala Zaragoza para lo que resta de temporada y una más. La ala izquierda brasileña, acompañada de sus compatriotas Rapha Martins, que ejerció como traductora, y Andreza, conoció de primera mano las instalaciones en las que va a jugar a partir de ahora y posó con su nueva camiseta.

Tras una breve presentación por parte de Nacho Bonilla, director de comunicación del Sala Zaragoza, Furia respondió a las preguntas de los medios convocados, definiéndose como *"una buena finalizadora porque tengo un disparo potente, pero también tengo un buen último pase"*. Precisamente por su potencia en el disparo se le comenzó a llamar "Furia", el apodo que le acompaña deportivamente, *"me lo puso en 2009 ó 2010 mi primer entrenador en el Santos porque hay un cantante brasileño que se llama Dexter Furia y, como tenía un disparo muy potente, me empezó a llamar así y me quedé con el nombre para siempre desde entonces"*.

Sobre su fichaje por el Sala Zaragoza, Furia señalaba que *"siempre he seguido la liga española y para mi es un sueño llegar a Zaragoza. Cuando me llegó la propuesta no lo dudé ni un instante porque era el momento de salir de Brasil tras haber dado prioridad a mis estudios y mi formación académica hasta ahora y esto era lo que me faltaba para completar mi carrera"*. Furia quiere *"adaptarse lo más rápido posible para ayudar al equipo a sumar puntos y alejarse de la zona de descenso"*.

La nueva jugadora salagocista se ejercitará en la tarde de hoy, por primera vez, junto a sus com-



Fotografía: Juan Saavedra

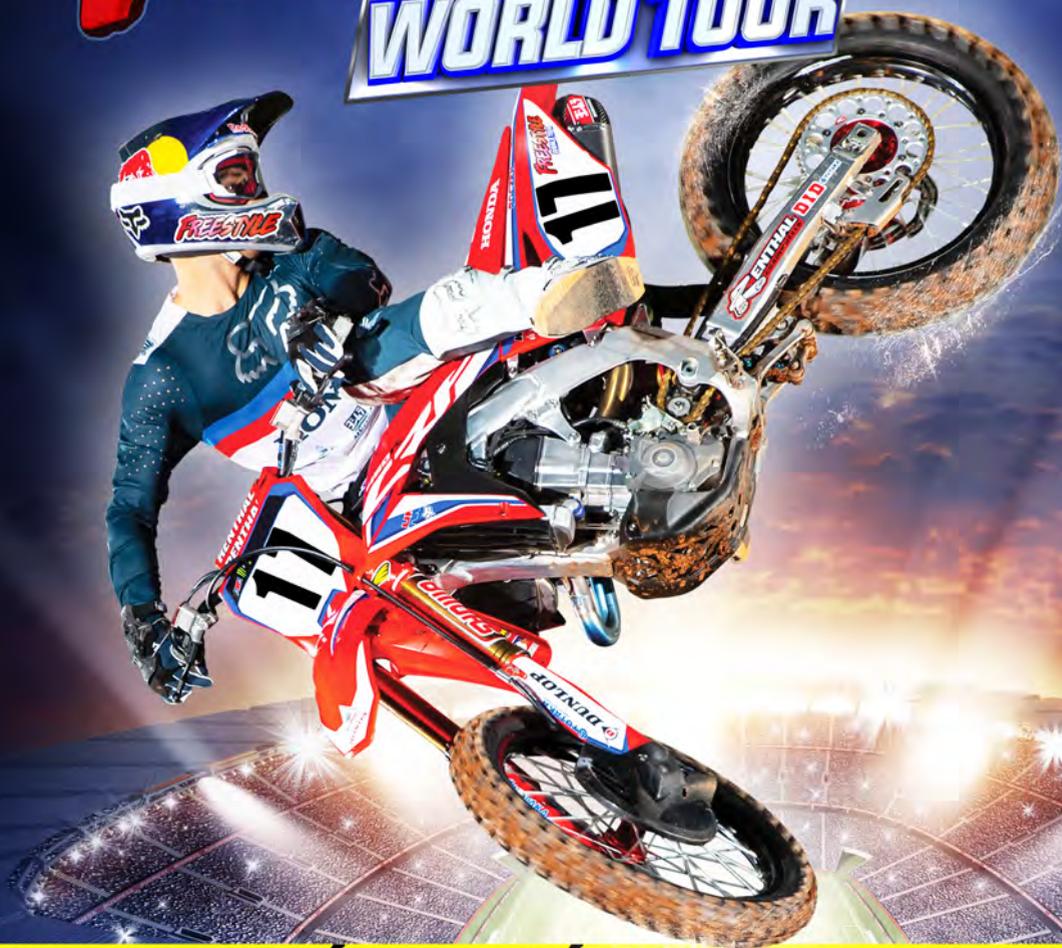
pañeras en el pabellón Siglo XXI y estará a disposición del entrenador, Chus Muñoz, para debutar oficialmente el próximo día 2 de abril en el importante partido que el equipo disputará ante Marín.

También se ha incorporado al club Gislaine Santos, más conocida como «Giba». Nacida en Curitiba-PR (Brasil), el 30 de diciembre de 2002. Se trata de una jugadora muy joven, de tan solo 19 años, que juega en la posición de ala, una apuesta del club que estará a disposición de Julio Guerrero para que juegue con el equipo filial y, además, podrá también ayudar al primer equipo en este tramo final de la temporada.

MAIKEL MELERO 5 VECES CAMPEÓN DEL MUNDO PEDRO MORENO 4 VECES CAMPEÓN DE ESPAÑA
JABI DOLS "JABATO" SAUL MENGUAL GUILLEM NAVAS

FREESTYLE[®]

WORLD TOUR



"¡EL ESPECTÁCULO MÁS SALVAJE DEL MUNDO!"

28 MAYO 2022

**PABELLÓN
PRÍNCIPE FELIPE**

¡COMPRA YA TUS ENTRADAS!

www.FREESTYLEWORLDTOUR.com



La imperial Budapest: el encanto y la magia a orillas del Danubio

Ciudad declarada mejor destino europeo para viajar



Hungría es un país que brilla por su colorido y por su historia. La capital del país es Budapest. Una ciudad que tiene el contraste perfecto de una ciudad que con los años se ha ido modernizando pero que ha sabido preservar el encanto clásico que tanto la caracteriza.

Para comprender el origen de esta ciudad hay que conocer un poco de su historia y para ello me remontaré al año 896 d.C., donde las denominadas siete tribus magiares derrotaron a los romanos, estableciéndose en el territorio al que en el siglo XIII, denominaron Óbuda y edificaron dos ciudades nuevas separadas por el río. Buda y Pest. La nación de Hungría nació como tal en el año 1000 con la coronación de Esteban I, su primer monar-

ca. Aunque no es hasta 1873 cuando las regiones de Óbuda, Buda y Pest se unificaron de manera definitiva creando lo que hoy conocemos como Budapest. Esta capital llegó a ser la segunda más importante del Imperio austrohúngaro, después de Viena. Poco tiempo durará, ya que, tras La Primera Guerra Mundial, con el tratado Saint-Germain en Laye, Austria y Hungría se separaron de manera definitiva, pasando a convertirse Hungría en un

estado independiente.

En la capital húngara tenemos una gran cantidad de actividades, monumentos y museos para poder ver y visitar. Las tres zonas de Óbuda, Buda y Pest están unidas actualmente por monumentos icónicos como el puente de las Cadenas. Este puente está encabezado por dos leones. Actualmente es una reconstrucción exacta del que destruyeron los alemanes durante la Segunda Guerra Mundial. Este puente cruza el río Danubio y une la antigua región de Buda con Pest.

Otro lugar icónico para visitar es el Parlamento Europeo. Este parlamento fue construido entre 1884 y 1902 y es la obra más importante de su época. Tiene casi 700 habitaciones y las dimensiones de este edificio hacen que sea el tercer parlamento más grande del mundo. Cerca del Parlamento Europeo encontramos el monumento conocido como los Zapatos del Danubio, un monumento que se realizó en memoria de los judíos que fueron asesinados por un partido similar al partido nazi alemán que fue conocido como el Partido de la Cruz Flechada.

Otra de las construcciones más reconocidas de la capital es el castillo de Buda. Para llegar aquí podemos subir en funicular o a través de las escaleras. Actualmente guarda en su interior la Biblioteca Széchenyi, la Galería Nacional Húngara y el Museo de Historia de Budapest. La Galería

Nacional está compuesta en su 90% por pinturas, aunque también encontramos esculturas y retablos. Algunos de los artistas más importantes que localizamos en su interior son Mihály Munkácsy y Pal Szinyei Merse. Por otro lado, el Museo de Historia de Budapest relata la historia de la ciudad desde la Edad Media hasta la actualidad. Este museo está compuesto por cuatro plantas entre las que ubicamos objetos típicos húngaros, pasando por recreaciones de habitaciones y lugares tradicionales.

Cerca de este palacio encontramos, en la parte Oeste de la colina de la zona Buda, el Bastión de los Pescadores. Desde aquí podemos ver Pest en toda su esencia y tenemos lo que para mí fueron las mejores vistas del Parlamento. Cerca de este Bastión encontramos la Iglesia de Matías. Esta iglesia fue construida entre los siglos XIII y XV. En la actualidad encontramos el estilo neogótico de manera predominante. En esta Iglesia se han realizado las coronaciones reales, entre ellas la de Carlos VI, último monarca de la dinastía de los Habsburgo.

Y, hablando de iglesias, no puedo dejar de nombrar la Basílica de San Esteban. Su nombre hace honor al primer monarca de Hungría y en su interior encontramos su mano derecha, una reliquia que para este país es muy importante. La subida a sus dos torres es algo muy recomendable, ya que se obtienen unas preciosas vistas de la ciudad.





El barrio judío es uno de los lugares que también hay que visitar. Aquí encontramos la segunda sinagoga más grande del mundo, la Sinagoga de Dohány. Una vez visitada podemos ver el Templo de los Héroes y el Árbol de la Vida, del que cuelgan miles de hojas con los nombres de los judíos asesinados durante la Segunda Guerra Mundial. Una actividad que podemos realizar es la de los famosos baños termales. Uno de los mejores balnearios de Budapest es el balneario Gellert. Una de las cosas que más destaca es su piscina bordeada por columnas y estatuas de mármol. Para poder ir de compras tenemos la famosa Váci Utca, una de las calles más concurridas de la ciudad, en la que encontramos tiendas de moda y diferentes restaurantes.

Otro lugar que debemos visitar es la conocida Avenida Ándrassy. Esta avenida une la plaza con la plaza Erzsébet con la Plaza de los Héroes, finalizando su recorrido junto al Parque de la Ciudad. Fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en el año 2002. Dentro de esta avenida encontramos la ópera de Budapest.

Dentro de la plaza de los Héroes ubicamos un monumento que

conmemora a los siete líderes de las siete tribus fundadoras de Hungría.

Y, por último, para tomar un café hay varias cafeterías clásicas entre la que destacaría el Café Central. Esta cafetería tiene una decoración que rememora su época dorada a principios del siglo XX donde se juntaban escritores y poetas. Otra cafetería que merece la pena visitar es el New York Café, por su decoración dorada e imponentes lámparas.



*Pida su presupuesto
sin compromiso*



Más de 15.000 neumáticos en STOCK
(ven a buscar el tuyo)

- Neumáticos
- Neumáticos de moto
- Cambio de aceite
- Mantenimientos
- Cambio de aceite caja de cambio automática
- Pre ITV
- Diagnósis
- Electricidad
- Amortiguación, frenos
- Cambio anticongelante
- Cambio líquido de frenos



**Financiación
HASTA 12 MESES**

www.expotyre.com

Edificio Industrial Vistabella: Autovía Logroño, km. 2,200 Nave A · Tel.: 976 759 500 · 50011 Zaragoza (JUNTO A: **makro**)

E-mail: expotyre@expotyre.com

Pol. Industrial Plaza, Avenida Diagonal Plaza 14, nave 47 - Tel.: 976 900 620 - 50197 Zaragoza

G

LOS CABEZUDOS

RESTAURANTES

ZARAGOZA

TUS CELEBRACIONES EN EL CENTRO DE ZARAGOZA
HASTA 11 SALONES PRIVADOS Y 3 TERRAZAS

Jara de Miguel,

joven cantautora zaragozana que triunfa con su tema ´Abril´:

Música y periodismo, dos pasiones compatibles e irrenunciables

por Jesús Zamora

Jara Sacristán Miguel, conocida en el mundo musical como Jara de Miguel, está de moda. A sus 18 años, esta joven cantautora aragonesa, estudiante de Primero de Periodismo en la Universidad de Zaragoza, lo está petando con "Abril", su romántico e intimista primer tema lanzado ya a través de las redes, la radio y, fundamentalmente, las plataformas musicales como Spotify, YouTube o iTunes... Es un auténtico terremoto, que puede con todo y que ya lleva compuestas más de 20 canciones, entre las que está un segundo tema que ya está a punto de publicarse también. Con su alegría contagiosa, su desparpajo, su ilusión por triunfar y, sobre todo, su constancia y su talento innato, seguro que va a seguir dando pasos cada vez más grandes en un mundo musical que adora. Y todo ello mientras estudia la carrera de Periodismo, su otra gran pasión. Música y periodismo. Periodismo y música. Pasiones compatibles e irrenunciables para un nuevo fenómeno en ciernes: Jara de Miguel.



Fotografía: Víctor Mateo

"Me viene de cuna el gusto por la música. En el coche, con mis padres, siempre hemos oído música en español... Pablo Alborán, Pablo López, Vanesa Martín, Marta Soto... Son mi género musical preferido. Me gustan por sus letras, su sensibilidad, lo que transmiten, las historias que cuentan... De hecho, hace unos días estuve viendo en directo a Marta Soto, en el concierto que dio en el Rock&Blues, en Zaragoza, organizado por Cadena 100. Y el pasado sábado no me perdí la actuación de Manuel Carrasco en el Pabellón Príncipe Felipe. Estuvo fenomenal porque, además, dedicó una bulería a Zaragoza... No sé qué tendrán, pero hacen que te sientas muy identificada con ellos. Yo empatico mucho con lo que hacen y, de momento, mi sueño es tratar de seguir sus pasos. Sería magnífico poder llegar a conseguir esa capacidad musical que tienen", comienza explicando Jara.

Cantautora por vocación, "esa pasión por la música me ha llevado a escribir temas propios, a reflejar mis sentimientos a través de la música. Pero ya desde pequeña, desde la infancia. Por eso, soy y me siento cantautora y quiero llegar a ser como los cantautores a los que admiro. Me gusta crear mi música, mis canciones... Como 'Abril', que ha sido el primer tema mío que se ha lanzado".

"A mis padres también les gusta mucho la música. Desde siempre. No tengo realmente ningún antecedente artístico cercano en la familia, pero mi madre, Paola, sobre todo, me ha inculcado siempre los valores y el amor que la música desprende. Ella me apuntó a clases de música cuando yo apenas tenía 3 años. Y después, cuando cumplí los 10 años, empecé a hacer piano. Hace dos años, con 16 recién cumplidos, empecé clases de guitarra, aunque no duraron nada porque llegó la pandemia. Pero la guitarra no ha dejado de estar a mi lado en todo este tiempo. Durante el confinamiento, y en todo este período de pandemia, mi guitarra ha sido mi más fiel compañera y mi válvula de escape en unos momentos tan complicados para todos", comenta Jara.

Su ilusión no tiene límites y nada le ha frenado: "No he parado desde entonces de componer, de hacer versiones de otros artistas y, en definitiva,



Fotografía: AD

de crear para después ir proyectándolo todo en las redes. Tengo ya más de 20 temas compuestos. De hecho, me compré la guitarra, sobre todo, para poder empezar a componer. Aunque también he compuesto alguna canción con el piano. Me he apoyado también en el piano para hacer algunas canciones. No sólo compongo con la guitarra. Pero, eso sí, la guitarra es, ante todo, mi instrumento preferido. Mi estilo es pop, tipo balada en español. Normalmente hago canciones de amor, o de desamor. Son temas intimistas. Muy personales".

Entre todas estas composiciones que Jara ha venido creando y mostrando en redes en estos últimos tiempos, destaca 'Abril': "Es el primer tema que se ha lanzado al gran público, a través de las plataformas digitales Spotify, YouTube, iTunes... E incluso se estrenó en la radio, el domingo 27 de febrero, en la Cadena COPE en Zaragoza. Y también mi primera entrevista. He comprobado que es una canción que gusta e incluso emociona a la gente. He visto emocionarse e incluso llorar de emoción



Fotografía: AD

a quien la ha escuchado, porque es una canción que tiene mucho sentimiento. Y cuando ves que una historia que has escrito, que has creado tú, tiene ese reflejo tan intenso en otras personas, pues eso es algo que me llena mucho. Es muy gratificante. Te permite conectar con la otra persona... Con el público, que es, en suma, a quien se tiene que dirigir el artista".

"Realmente, yo terminé de crear la canción el 20 de abril de 2021. Ese día terminé de escribirla. Y desde entonces esa canción me está marcando en estos inicios míos... Empezamos a producir 'Abril' hace medio año, en septiembre. Y hasta ahora que lo hemos lanzado en este mes de marzo, han sido seis meses de dedicación, de esfuerzo, paciencia y, ante todo, pasión", añade Jara.

Sus pasos son cada vez más firmes: "Después de esa primera entrevista en la radio, en la COPE, también me han entrevistado para el programa 'Justo en la tecla', en YouTube. Y me van surgiendo eventos y actuaciones. Ahora en este próximo mes de abril -no podía ser de otra manera, como la

canción-, concretamente el viernes día 1 actuaré en el concurso del Bar Terraza Nusa Dua, el famoso quiosco del Parque Castillo Palomar, en la calle Rioja, para el que me han seleccionado. Y el día 3 cantaré en el Centro Cívico Delicias en un evento solidario y todo lo que se recoja con el dinero de las entradas irá destinado a los damnificados de la invasión de Ucrania. E irán surgiendo más cosas. Me hace muy feliz que mi música pueda tener un fin tan bueno. Música y solidaridad me parecen una mezcla maravillosa. Con lo que más disfruto es cantando y, siempre que me reclamen para estas cosas, ahí estaré poniendo mi granito de arena".

" 'Abril' está funcionando muy bien. A la gente le encanta. He recibido críticas muy positivas y estoy muy contenta. La canción se llama así porque la escribí en abril. Y la hice en apenas dos días, porque como había tanto sentimiento al crear la canción y tantas ganas de soltar lo que llevaba dentro al crearla, pues la hice muy rápido. La historia que cuenta la canción es la de dos personas que han dejado de coincidir en sus vidas respectivas y el

tema da la vuelta a lo que hubiera pasado si ese distanciamiento no se hubiera producido. Se habla de Madrid en la letra de la canción, porque es una ciudad que forma también parte de mi vida. Vamos mucho, porque mi padre, José Ignacio, es de Madrid", señala Jara.

Tiene claro Jara que "la música es una terapia para mí. Tengo la suerte de poder plasmar lo que sale de mi interior cada vez que compongo una canción. Primero en el papel y después, sencillamente, se convierten en música. Nada más y nada menos que música. Realmente, nunca pensé que podría pisar un escenario, porque siempre he sido tímida e introvertida. Y considero que subirse a un escenario siempre requiere valentía. Son muchos ojos mirándote, con expectativas creadas, ante quienes tienes el compromiso de ofrecer tu mejor versión".

Según adelanta Jara, "entre mis próximos proyectos está publicar mi segundo tema. Será otro sencillo. En mayo o junio. Estoy en contacto con una discográfica, con la que estoy trabajando ya para sacar adelante la producción y la publicación de este nuevo tema. No puedo adelantar nada más todavía, pero sí puedo decir que estoy muy feliz. Muy contenta. Con una gran ilusión por ver cómo todo va saliendo bien y sigo adelante por el camino que siempre había soñado".

"Aunque 'Abril' me está aportando mucho, lo cierto es que me cuesta decidir cuál me gusta más entre los temas que he compuesto. Porque a mí me gustan mucho todos. Y a todos los quiero mucho, pues para eso son míos. Pero sí puedo decir que este segundo tema que va a salir va a ser muy diferente a 'Abril'. Más que otro estilo, será otro ritmo, otra fuerza. En fin, ya lo veréis. Y lo escucharéis..", explica ilusionada Jara.

Sus objetivos, de momento, "pasan por ir pisando escenarios, lo que llamamos micros abiertos. Para poder seguir presentándome como artista cada vez ante más público. Me

apasiona el directo. Mi sueño no es la fama ni el dinero. Aunque sé que el dinero es fundamental para poder sacar los proyectos adelante. Pero mi gran objetivo es, sencillamente, comunicar, transmitir sensaciones. Llegar al público. La sensación más bonita que un cantante puede tener es que alguien te escriba agradeciéndote que tu música le haya servido de ayuda en la vida para superar algún momento de dificultad. Claro que me gustaría llenar grandes escenarios y auditorios, pero no es algo que yo me marque ahora como prioritario de momento. Lo que sí es prioridad ahora en mi vida, paralelamente a mi dedicación a la música, son mis estudios de Periodismo".

Jara estudia 1º de Periodismo en la Universidad de Zaragoza: "Entre otras muchas cosas, el Periodismo, mi otra gran pasión junto con la música, es algo que



Fotografía: AD



me permite integrar, enlazar todos mis sentimientos de una manera profesional. Es un lujo poder entrevistar a artistas a los que admiro, como Andrés Suárez, un magnífico cantautor gallego, que me dio consejos muy buenos cuando le entrevisté hace unas semanas para 'Entremedios', periódico digital del Grado de Periodismo de la Universidad de Zaragoza. También he entrevistado a Mabel Lozano... y a varios protagonistas más. Además, cada semana hacemos un programa de radio, en

podcast. Mi sección, en concreto, se llama '¿Y tú qué opinas?'. Es un espacio muy divertido en el que pedimos opinión sobre los temas de mayor actualidad'.

"¿Por qué Periodismo? Siempre me dijeron que escribía muy bien. Pero, luego, una vez que he empezado la carrera, me he dado cuenta de que, efectivamente, es mi verdadera vocación. Vamos, que no me he equivocado. Y lo puedo compaginar

auta
RESTAURANTE

Bodas y eventos

Avenida Ranillas, nº 7. 50018 Zaragoza Teléfono 976 525 480

con la música, mi otra gran pasión. He empezado haciendo entrevistas, que no deja de ser otra forma de compartir historias, a la vez que das voz a otras realidades", apunta Jara.

"No sé el futuro que me espera en el Periodismo, porque a todos se nos presentan muchas incertidumbres. Mi idea sería, ante todo, informar de música, cultura, sociedad... Me ha gustado siempre la emoción del directo en los medios audiovisuales, pero ahora, haciendo la carrera, me he dado cuenta de que también me gustan mucho los medios escritos. Me gusta mucho escribir. Aún tengo pendiente descubrir todos los ámbitos que el periodismo puede ofrecerme. Si puedo elegir, me gustaría probarlo todo. Y ya se verá lo que me depara el futuro. Eso sí, uniendo siempre música y periodismo", asegura.

Respecto a sus hobbies, "aparte de la música, que casi todo el tiempo libre que me permiten los estudios lo dedico a la música, para mí lo principal es pasar todo el tiempo posible con mi familia y con mis amigos. Me gusta el cine, el teatro, leer... Porque si no te gusta leer es difícil que te guste escribir. He hecho castings para series. Y también he dirigido un corto con el que gané las Olimpiadas Filosóficas de Aragón hace dos años. La temática era el mito del amor romántico. Gané el premio, pero no pude recogerlo porque estábamos todos confinados. Era en Santiago de Compostela y yo iba a acudir representando a Aragón. Me encanta todo lo audiovisual y cualquier forma de expresión, escribiendo, o cantando..."

Su película favorita es 'La La Land'. Su actriz preferida, Najwa Nimri. Como actor, Johnny Depp, que le encantaba de pequeña. Y, en cuanto a directores, admira a Roberto Benigni, que dirigió y protagonizó 'La vida es bella'. En cuanto a la música, además de los Pablo Alborán, Vanesa Martín, Pablo López... añade también al británico Ed Sheeran. También le encanta viajar: "Nos gusta a toda la familia. Mis recuerdos me llevan a Torquay (Inglaterra), un pueblo de la costa sur británica, perteneciente al condado de Devon y que se extiende a lo largo de la costa de Torbay. En el siglo XIX fue conocida como la Riviera inglesa por su

clima saludable. Allí nació Agatha Christie en 1890. Estuve tres semanas en Torquay y nunca me olvidaré de que allí cogí una guitarra por primera vez".

En lo que al deporte se refiere, "aunque hice ballet y también baile contemporáneo, no me considero muy deportista. Algo de zumba y pádel con mi padre. Poco más. Como espectadora, me llamó mucho la atención la escalada en los últimos Juegos Olímpicos, en Tokio. Y, sobre todo, eso sí, quiero destacar el papel de las mujeres en el deporte. Reivindico el talento de mujeres deportistas como Alexia Putellas, Carolina Marín, Ana Peleteiro y tantas y tantas otras..."

Le gusta el fútbol, especialmente los grandes partidos internacionales. Y todos los de la selección española. Además, como buena zaragozana, también siente los colores del Real Zaragoza. Espera que no haya que seguir esperando mucho tiempo para volver a ver al equipo en Primera. En el partido de hoy, ante el Amorebieta, nuestra protagonista le desea toda la suerte del mundo al conjunto aragonés. La misma suerte que nosotros le deseamos a Jara, que es maravillosa y se merece lo mejor.



Fotografía: AD

DE LA TRADICIÓN A LA VANGUARDIA

Plaza Aragón 12, 50004 Zaragoza



síguenos

Reservas. 976 5678 46

restaurante@novodabo.com

www.novodabo.com

novodabo
restaurante



oisi **DON**gourmet

Lo más bueno del mar

www.oisi.es - Camino del Pilón 80 - 976 371 449

Toda la gestión de tu club y tu propia app en una única herramienta

50% de descuento con el código **RZGZ20**

CLUPIK

YOUR CLUB IN YOUR POCKET

Pruébalo gratis
clupik.com

GET IT ON
Google Play

Download on the
App Store





ARAGONESAS

BODEGAS/WINERY



www.bodegasaragonesas.com



WINE in MODERATION.eu
Art de Vivre